

Pro-loco “Le Mura” San Gregorio Matese
Concorso Estemporaneo di Pittura “San Gregorio e i colori del tempo” 2010

Tema dell’Estemporanea

Il tema ispiratore di questa estemporanea è **il realismo e verismo napoletano della seconda metà dell’Ottocento**, con l’intenzione di celebrare la memoria di **Gioacchino Toma, richiamando le tematiche a lui care si riproponga, in chiave moderna, il tema della nuova società, nel rapporto tra eredità del passato e futuro, tra vecchie e nuove realtà sociali e comportamentali, avendo in considerazione il paesaggio, la natura e la morfologia dei luoghi, l’architettura, i beni demotnoaltropologici e la realtà sociale contemporanea. In linea di continuità con le tecnica pittorica utilizzata nel periodo tardo, ossia la pittura di macchia, si riproponga in chiave contemporanea la moderna tecnica derivata dal mondo dei pixel delle moderne tecniche fotografiche o comunque legate al verismo, all’iperrealismo di matrice figurativa.**

La Commissione